

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение города Новосибирска  
«Детский сад № №373 «Скворушка»

Принято:

На педагогическом совете

Протокол № 2  
«31» 08 2023г.

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ «Детский сад № 373  
«Скворушка»

Волченко Я.С.

«31» 08 2023г.



ПРОГРАММА  
дополнительного образования детей  
«Буратино»  
для детей старшего дошкольного возраста

Программу подготовила:

Красотина Т.А. воспитатель  
высшей квалификационной категории

Новосибирск 2023г

## Содержание программы

|           |                                                                                                                                    |           |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1.</b> | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>                                                                                                    |           |
| 1.1.      | Пояснительная записка                                                                                                              | Стр.3-5   |
| 1.2.      | Цели и задачи реализации Программы по дополнительному образованию                                                                  | Стр.5-6   |
| 1.3.      | Основные принципы обучения чтению                                                                                                  | Стр.6-7   |
| 1.4.      | Целевые ориентиры освоения Программы                                                                                               | Стр.7-8   |
| <b>2.</b> | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>                                                                                             |           |
| 2.1.      | Направления образовательной работы обучения чтению                                                                                 | Стр.9-11  |
| 2.2.      | Этапы обучения                                                                                                                     | Стр.11-13 |
| 2.3.      | Работа с букварём Жуковой Н. С.                                                                                                    | Стр.13-14 |
| 2.4.      | Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению                                                                             | Стр.14    |
| <b>3.</b> | <b>СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ</b>                                                                             |           |
| 3.1.      | Учебный план кружка.                                                                                                               | Стр.15    |
| 3.2.      | Структура непосредственно образовательной деятельности                                                                             | Стр.15    |
| 3.3.      | Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы                                                                   | Стр.15-16 |
| 3.4.      | Календарно-тематический план непосредственно-образовательной деятельности кружка «АБВГД»                                           | Стр.16-18 |
| 3.5.      | Педагогическая комплексная диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи (для детей 6-7 лет по Д.Б. Эльконину) | Стр.18-19 |
| 3.6.      | Список литературы                                                                                                                  | Стр.20    |

### I. Пояснительная записка

**«Испокон века книга растит человека»**  
(русская пословица)

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи. В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них – речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача дошкольного учреждения – воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Чтение детей – это ключ к жизни в современном информационном пространстве и уникальный феномен культуры, и в каждой стране оно выполняет функции, далеко выходящие за рамки удовлетворения информационных и образовательных потребностей общества. Специалисты в области чтения отмечают, что оно является очень чутким, надёжным, универсальным показателем состояния в обществе в целом.

Многие родители считают, что чтение – это не только задача по обучению детей элементарным навыкам. Не секрет, что многие родители хотели бы, чтобы их ребенок научился читать еще до поступления в школу. И в этом есть рациональное зерно, ведь ничто не способствует интеллектуальному развитию так, как чтение. Конечно, важнее не учить ребенка читать, а развивать речь, способность различать звуки, развивать способность слушать и слышать, умение рассказывать и т.д. Однако многие дети задолго до школы проявляют живой интерес к умению читать. Поэтому часто можно наблюдать картину, когда человек, не владеющий методикой обучения чтению, берется за это, в результате ребенка учат читать неправильно, неквалифицированное обучение чтению создает массу трудностей при дальнейшем обучении. Сложнее переучить, чем научить. В обучении чтению существуют как бы два пласта-теоретический и практический. Школа призвана ввести ребёнка в теорию письма и чтения, помочь ребенку осмыслить законы письменной речи и употреблять их сознательно. Практическое освоение чтением - это совсем другая задача. И если у 6 летнего ребенка есть желание научиться читать, зачем же искусственно тормозить, а затем вновь (через год) возбуждать это стремление. Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове.

Главная задача всей работы - сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Педагогу следует подбадривать ребенка, хвалить его если не за точность и правильность выполнения задания, то за старание, желание работать.

Уровень и качество сформированности связной речи - это отражение той речевой среды, в которой : он воспитывается, начиная с самого рождения. Поэтому советуем родителям тщательно следить за чистотой, точностью и выразительностью собственной речи.

В соответствие с ФГОС ДО наиболее эффективным средством поддержания интереса детей к чтению являются игровые технологии.

Игровые технологии позволяют:

- поддерживать интерес к чтению, давая специальные знания, умения и навыки;
- создают игровую мотивацию, стимулируя детей к деятельности;
- вовлекают в процесс игры всю личность ребёнка: эмоции, волю, чувства, потребности, интересы;
- позволяют лучше усваивать и запоминать материал занятия;
- доставляют детям удовольствие и вызывают желание повторить игру в самостоятельной деятельности,
- повышают уровень развития познавательной активности и творческих способностей.

**Таким образом, исходя из актуальности использования игровых технологий во время занятий разработана Программа «Буратино».**

Данная программа является модифицированной, она составлена с учетом основной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад №373» разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса Т.С., Комаровой, М.А. Васильевой и учебного пособия «Букварь» Жуковой Н. С.

Пособие «Букварь» - это результат тридцатилетнего опыта работы логопеда Н.С. Жуковой. Оно сочетает в себе традиционную методику обучения грамоте с оригинальной логопедической методикой. Это позволяет не просто научить ребенка читать, но и предупредить будущие возможные ошибки на письме.

Наталья Жукова – известный логопед, кандидат педагогических наук. Ей принадлежат оригинальные исследования развития речи у дошкольников, ее многочисленные научные труды опубликованы в отечественных и зарубежных изданиях. Имя Жуковой известно в широких кругах психологов, логопедов, педагогов. В основе обучения дошкольников чтению по авторской методике Н.С. Жуковой лежит слоговой принцип. Слог выступает в качестве единицы чтения.

**Цель программы:** формирование речевой готовности к школе у детей 5-7 лет в процессе освоения устной речи на занятиях по подготовке к обучению чтению. знакомство с буквами, как знаками записи известных им звуков, обучение чтению, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.

### **Задачи:**

#### Обучающая задача:

- сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению;
- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей;
- познакомить с новыми терминами (звук, гласный, согласный, предложение, текст).
- легко и весело ввести ребенка в письменность;

Развивающая задача: развивать желание читать.

Воспитательная задача: воспитывать старательность и любовь к чтению.

#### Программа обучения детей чтению включает 4 блока:

##### 1.Подготовка к обучению грамоте

–формирование у детей первоначальных лингвистических представлений, понимания того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят; умения проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов.

##### 2.Воспитание звуковой культуры речи

–формирование и закрепление правильного произношение звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением; выработка интонационной выразительности, дикции, силы голоса, темпа речи.

##### 3.Формирование грамматического строя речи

–развитие умения образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, обучение правильному построению предложений.

##### 4.Развитие процессов восприятия, мышления, речи

–совершенствование работы слухового, зрительного и тактильного анализаторов, умения ориентироваться в пространстве.

–межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

#### *Сроки реализации программы*

Данная программа рассчитана на обучения детей 5-7лет с разным уровнем речевой готовности к школе.

### **3. Основные принципы обучения чтению**

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических **принципах:**

- последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
- доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
- наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
- индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
- результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);

\*онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

#### **1.4. Целевые ориентиры освоения Программы**

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, пении;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Обладает развитым воображением, творчеством, которое реализуется в игре;
- Способен внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими;
- Речь ребенка становится более выразительной, четкой, громкой;
- Развиваются творческие способности, ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

В начале и в конце обучения чтению проводится диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи, на основании которой строится работа педагога. Она составлена в соответствии с системой работы по обучению чтению и основывается на диагностике Д.Б. Эльконина (см.приложение1.)

#### **Требования к уровню подготовки детей к концу года**

Обучающие должны уметь:

- \*достаточно отчетливо и ясно произносить слова; выделять из слов звуки, находить слова
- с определенным звуком, определять место звука в слове;
- \* соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- \* владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- \* свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- \* правильно согласовывать слова в предложении;
- \* понимать смысл прочитанного;
- \* составлять предложения с заданным словом, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом и т.п.;
- \*ориентироваться на странице книги;
- \* правильно использовать предлоги;

\* правильно произносить звуки.

## **II. Содержание (проектирование) образовательной деятельности**

### **2.1. Направления образовательной работы обучения чтению**

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников в игровой и доступной форме. Изучают звуки и буквы русского языка. Каждое изучение звука и буквы может быть использована как самостоятельное занятие, так и как часть занятия.

Реализуется следующая схема проведения занятия:

- прорабатываются упражнения для губ или язычка;
- уточняется правильность произношения звука;
- описывается звук;

- игра со звуком;
- рассматриваются раскрашенные картинки на определённую букву;
- знакомство с новой буквой;
- читается стихотворение о букве;
- работа с кассой букв;
- определение место звука в слове
- физминутка
- чтение
- работа в тетради

Занятия носят интегрированный характер, каждое из которых включает в себя программные задачи из разных образовательных областей:

- Образовательная область «Познавательное развитие» - систематизации знаний об окружающем;
- Образовательная область «Физическое развитие» - формирования потребности в двигательной активности;
- Образовательная область «Художественное развитие» - развития детского творчества;

На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты. Так как дошкольный возраст – это возраст игры, то и обучение проводится в игровой форме. Игра – один из тех видов детской деятельности, которая используется взрослыми в целях обучения, что позволяет создать ситуации успеха для каждого ребенка, доброжелательную, творческую атмосферу на занятиях. Чтение превращается в увлекательную игру. Строя познавательную деятельность ребёнка на игре, данные методы превращают чтение в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучения. Широко применяется дифференцированный подход.

*Методами успешной реализации программы является:*

- Словесный (заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ беседа).
- Наглядный (наблюдение, рассматривание).
- Практический (словесные игры; дидактические игры: «Поймай звук», «Найди букву», «Цепочка слов»).

Также необходимым условие успешной реализации программных задач является создание ситуации успеха для каждого ребенка, создание доброжелательной, творческой атмосферы на занятии.

*Формы подведения итогов реализации программы*

Проведение итогового занятия-развлечения с приглашением родителей.

*Методическая основа программы*

- одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
- непременное усвоение детьми слогов типа СГ (условно называемых слияниями), а также овладение плавным слоговым чтением;

– применение оригинальных схем-моделей разнотипных слогов и слов, помогающих детям в усвоении реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов;

– использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучении их главных свойств и признаков;

– предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу;

– развитие зрительного, тактильного, фонематического восприятия, опико-пространственного представления;

– формирование у детей ведущих видов речевой деятельности — говорения и слушания, чтения и письма.

## **2.2. Этапы обучения**

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

Основное направление:

1. От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы). Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).

Выделение изучаемого звука из слов.

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

Называние буквы.

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

2. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы.

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

3. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.

Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

4. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

5. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

6. Анализ буквы.

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
  - из скольких элементов состоит буква;
  - как расположены эти элементы в пространстве.
7. Знакомство с траекторией движений при написании буквы:
    - обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
    - обведение буквы по трафарету;
    - обведение буквы по контуру;
    - запись буквы в воздухе;
    - запись буквы мокрым пальцем на доске, на стекле, на песке и др;
    - письмо буквы на ладони, на спине (дермолексия).
  8. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.
  9. Самостоятельное написание печатной буквы.

### **2.3. Работа с букварём Жуковой Н. С.**

«Букварь» Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве. Поэтому, открыв «Букварь», можно увидеть привычные картинки и большие буквы, слоги и т. д.

В «Букваре» Жуковой в качестве единицы чтения изначально используется не отдельно взятая буква, а слог. Ребенок пролистнет несколько страничек – узнает несколько букв и сразу же начнет складывать их в слоги. Еще несколько букв – и опять слог. Это позволяет ребенку быстрее овладевать навыками грамотного чтения, а родителю – миновать самый сложный этап в обучении – объяснить, как из звуков образуются слоги.

Чтобы объяснить ребенку, как получается слог, Жукова использует оригинальный графический прием. Вот буква А, рядом буква У, а между ними бежит человечек. Мама показывает карандашом (указкой) первую букву, передвигает карандаш ко второй букве, а малыш тянет первую букву, пока не «добежит» до второй. Вторую букву нужно прочитать так, чтобы «дорожка не разорвалась». Вот и получился слог.

В букваре имеется обращение к родителям и советы автора на каждой странице, помогающие освоиться с методикой.

В пособии буквы алфавита расположены в сопровождении картинок. На картинках не только предметы, начинающиеся с представленной буквы, но и те, в которых изучаемая буква находится в середине или конце. Графически показано слияние букв в слоги – «человечик бежит к букве». Постепенное усложнение заданий на чтение: сначала только гласные буквы, затем гласный плюс согласный, сначала односложные, затем слова из двух-трех слогов и более, сначала коротенькие тексты из двух слов, затем небольшие рассказы. Тексты и слова в книге сопровождают картинки. Однако букварь не перегружен ими. Задача пособия – обеспечить ребенку быстрое овладение техникой чтения. Именно поэтому и тексты в букваре, что называется, традиционные, знакомые с детства «Лу-ша ма-ла» и «У Ло-ры ша-ры». Никаких сказочных героев и занимательных приключений вы здесь не найдете, только то, что необходимо с точки зрения методики.

По совету автора начинать учиться можно в любом возрасте. Но особо оговаривается: устная речь ребенка должна быть достаточно развита. Если малыш говорит неграмотно или не выговаривает какие-то буквы, прежде чем учить читать, необходимо обратиться к логопеду.

На каждой страничке под чертой находятся указания для родителей. Необходимо прочитать их заранее, чтобы избежать многих ошибок, узнать, как проще и доступнее преподнести материал.

Затем можно приступать к занятиям. Не заучивать сразу все буквы алфавита. В этом нет никакой необходимости. Ведь задача педагога, чтобы ребенок понял, как складывать буквы, а не просто вызубрил названия.

Выучив первые несколько букв, необходимо переходить к их слияниям. На первых порах нужно помочь ребенку, вести карандашом или указкой от буквы к букве, закрыть белым листом ту часть текста, которую ребенок в данный момент не читает. Можно сделать в листе белой бумаги окошечко и передвигать его от слога к слогу по мере прочтения.

У разных детей разные темпы обучения. Нужно следить, чтобы ребенок не просто механически складывал буквы, но и понимал прочитанное. Кому-то долго не удастся перейти от слогов и отдельных слов к предложениям и текстам, а кто-то сделает это быстро. Не нужно торопиться, но и не тормозить. Например, если ребенок хорошо запоминает буквы и быстро их находит, то нет необходимости делать все упражнения на чтения отдельных букв.

#### **2.4. Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению**

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико – синтетического слияния звуко – буквенных сочетаний. На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения; осведомлены о необходимости выполнения домашних заданий и постоянного закрепления и упрочения материала изученного с педагогом.

### **III. Организация образовательной деятельности**

#### **3.1. Учебный план работы по Программе «Буратино»**

| Всего занятий/ часов в неделю | Всего занятий /часов в месяц | Количество занятий/часов в год |
|-------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| 2/60 мин(1 час)               | 8/240 мин(4 часа)            | 54/1620мин(27 часов)           |

#### **3.2. Структура непосредственно-образовательной деятельности**

Программа рассчитана на два года обучения и предназначена детям старшего дошкольного возраста 5-7 лет. Кружок функционирует с 1 сентября по 31 мая. В январе в связи с каникулами занятия начинаются с третьей недели. Мониторинг проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель). Отчетное занятие в индивидуальной или подгрупповой форме с присутствием родителей проводится в апреле.

Структуру занятий можно менять (корректировать) в зависимости от материала;

Подводя итоги, педагог спрашивает: «Что мы сегодня узнали нового на занятии? Что понравилось больше всего?» Отметить работу всех и каждого ребёнка в отдельности только с положительной стороны. Можно рассказать, чем дети будут заниматься на следующем занятии.

Численность в группе – 10 человек.

Форма организации занятий: подгрупповая.

Режим занятий: вторая половина дня.

Общее количество 70 занятий.

Продолжительность занятий 2 раза в неделю по 30 минут во вторую половину дня.

### **Организация работы кружка**

| Возраст детей | Дни недели  | Количество занятий в неделю | Продолжительность занятия | Время в режиме дня |
|---------------|-------------|-----------------------------|---------------------------|--------------------|
| 5-6 лет       | понедельник | 2                           | 25 минут                  | 17.00-17.25        |
| 6-7 лет       | среда       | 2                           | 30 минут                  | 17.00-17.30        |

### **3.3. Описание материально-технического обеспечения программы**

#### **Программно-методическое обеспечение**

Занятия по реализации данной программы проводятся в групповой комнате. Дидактический наглядный материал, игрушки и игры на занятиях предъявляются в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Учебная зона групповой комнаты укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия, меловой и магнитной доской.

Методическое условие реализации программы предполагает наличие методики Журовой Л.Е., материал для чтения «Букварь» Жукова Н.С. Дидактическое – наличие дидактических пособий по обучению чтению и звуковому анализу.

Материально-техническое – приобретение и изготовление новых пособий, таблиц, карточек по обучению грамоте.

#### **3.4. Календарно-тематическое планирование**

##### Старшая группа (5-6 лет)

| №  | Тема                                                                                       | всего занятий |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1. | Речь письменная и устная. Звуки речи. Слова, слоги. Диагностика.                           | 1             |
| 2. | Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква А а                                      | 2             |
| 3. | Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква У у                                      | 2             |
| 4. | Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква О о                                      | 2             |
| 5. | Закрепление букв А, О, У. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке. Печатание букв. | 2             |

|     |                                                                                                     |   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 6.  | Звуки [м] [м`] буква М м                                                                            | 2 |
| 7.  | Чтение слогов, слов                                                                                 | 2 |
| 8.  | Звуки [с] [с`] буква С с                                                                            | 2 |
| 9.  | Закрепление букв М,С. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке. Печатание слогов.            | 2 |
| 10. | Чтение слогов, слов                                                                                 | 2 |
| 11. | Чтение буквы, чтение слогов. УА,АУ                                                                  | 2 |
| 12. | Соединяем буквы, читаем слоги. АМ,УМ, УА,АУ                                                         | 2 |
| 13. | Соединяем буквы, читаем слоги. АС,УС,ОС                                                             | 2 |
| 14. | Учимся соединять буквы МА,МУ                                                                        | 2 |
| 15. | Читаем слитно СА, СУ,СО,МА,МУ,МО,АС,ОС,УС,АМ,ОМ,УМ. Определение слогов в словах; стр16.             | 2 |
| 16. | Звуковой анализ слогов. Деление слов на слоги, определение слогов в словах                          | 2 |
| 17. | Предложение. Деление предложения на слова. Выкладывание слов: сам, сама                             | 2 |
| 18. | Звуки [х] [х`] буква Х х                                                                            | 2 |
| 19. | Чтение слогов, слов                                                                                 | 2 |
| 20. | Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.                                                       | 4 |
| 21. | Звуки [р] [р`] буква Р р                                                                            | 2 |
| 22. | Чтение слогов, слов                                                                                 | 2 |
| 23. | Звуки [ш] буква Ш ш                                                                                 | 2 |
| 24. | Чтение слогов, слов, текстов                                                                        | 2 |
| 25. | Дифференциация звуков и букв С,Ш Чтение и составление слогов по разрезной азбуке; стр23             | 2 |
| 26. | Звук [ы] Буква Ы                                                                                    | 2 |
| 27. | Чтение слогов, слов, текстов                                                                        | 2 |
| 28. | Звуки [л] [л`] Буква Л                                                                              | 2 |
| 29. | Чтение Л-Р                                                                                          | 2 |
| 30. | Чтение слогов, слов, текстов                                                                        | 2 |
| 31. | Точка. Схема предложений. Точка. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Печатание слогов | 2 |
| 32. | Дифференциация звуков и букв Л,Р .Чтение и составление слогов по разрезной азбуке; стр26.           | 2 |
| 33. | Звуки [н] [н`] Буква Н                                                                              | 2 |
| 34. | Чтение слогов, слов, текстов                                                                        | 2 |
| 35. | Итоговое                                                                                            | 1 |

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

|     |                                              |   |
|-----|----------------------------------------------|---|
| 36. | Вводные занятия. Подготовительный период.    | 1 |
| 37. | Повторение пройденных звуков и букв. Чтение. | 2 |

|     |                                                                                                                                    |   |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 38. | Звуки [к] [к'] Буква К                                                                                                             | 2 |
| 39. | Чтение слогов, слов, текстов                                                                                                       | 2 |
| 40. | Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.                                                                                      | 2 |
| 41. | Чтение слогов, слов, текстов                                                                                                       | 2 |
| 42. | Звуки [т] [т'] Буква Т                                                                                                             | 2 |
| 43. | Звук [и] Буква И                                                                                                                   | 2 |
| 44. | Звуки [п] [п'] Буква П                                                                                                             | 2 |
| 45. | Звуки [з] [з'] Буква З                                                                                                             | 2 |
| 46. | Согласные звуки звонкие и глухие. Дифференциация звуков и букв З,С;                                                                | 2 |
| 47. | Звук [й'] Буква Й                                                                                                                  | 2 |
| 48. | Чтение И-Й, ый-ий                                                                                                                  | 2 |
| 49. | Звуки [г] [г'] Буква Г. Работа с предложением. Вопросительные предложения.                                                         | 2 |
| 50. | Парные С-З, Г-К                                                                                                                    | 2 |
| 51. | Согласные звуки ІвІ, ІвІ; буквы В, в. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке. Печатание слогов.стр47-50.                  | 2 |
| 52. | Согласные звуки ІдІ, ІдІ; буквы Д, Сопоставление звуков и букв Д-Т. Закрепление понятий слог, слово, предложение. Печатание слогов | 2 |
| 53. | Согласные звуки ІбІ, ІбІ; буквы Б, б. Печатание слогов                                                                             | 2 |
| 54. | Дифференциация звуков и букв Б-П. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке                                                  | 2 |
| 55. | Согласный звук ІжІ; буквы Ж, ж. Сопоставление звуков и букв . Познакомить с правилом написания сочетания – ЖИ. Печатание слогов    | 2 |
| 56. | Звуки и буквы В в, Д д, Б б, Ж ж                                                                                                   | 6 |
| 57. | Йотированные гласные Е , Ё, Ю,Я                                                                                                    | 5 |
| 58. | Мягкий знак Ь                                                                                                                      | 2 |
| 59. | Звуки [ч'] Буква Ч ч                                                                                                               | 2 |
| 60. | Звук [э] Буква Э э                                                                                                                 | 2 |
| 61. | Звуки [ц] Буква Ц ц                                                                                                                | 3 |
| 62. | Звуки [ф] [ф'] Буква Ф ф                                                                                                           | 2 |
| 63. | Звуки [щ'] Буква Щ щ                                                                                                               | 3 |
| 64. | Дифференциация звуков и букв Ц,Ч,С. Чтение текста                                                                                  | 1 |
| 65. | Твердый знак Ъ, Ъ-Ь                                                                                                                | 2 |
| 66. | Чтение текстов, задания по карточкам                                                                                               | 2 |
| 67. | Итоговое                                                                                                                           | 1 |

### 3.5. Педагогическая комплексная диагностика

#### уровня практического осознания элементов языка и речи

/для детей 6-7 лет по Д.Б. Эльконину/

#### Пояснительная записка

В состав речевого развития детей дошкольного возраста, совместно с возрастанием практических навыков, как бытовых, так и общественных, входит осознание ими языковой действительности в процессе специально организованного обучения. Изучение практического осознания элементов речи детьми обычно определяется на уровне анализа выделения слова, фонемного анализа и анализа предложения. При исследовании даются следующие задания.

1. Скажи одно слово.
2. Произнеси один звук. Сколько звуков в слове «дом»? Назови звуки в этом слове.
3. Скажи одно предложение. Сколько слов в предложении «Дети любят играть»? Назови первое слово, второе, третье.

При оценке результата высшая общая оценка составляет 7 баллов. Также ответы могут быть оценены: 1 балл – верные ответы, 0 баллов – неверные. Все результаты обследования заносятся в таблицу.

| Фамилия<br>и имя<br>ребенка | Количественная оценка в баллах |                 |                       | Общая<br>оценка |
|-----------------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|
|                             | выделение<br>слова             | Фонемный анализ | анализ<br>предложений |                 |

#### Обработка и интерпретация результатов исследования.

6-7 баллов соответствует высокому уровню развития практического осознания элементов речи;

4-5 баллов – среднему;

3 балла – низкому уровню осознания языковых элементов. На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития. Результаты исследования могут быть также оформлены в итоговой таблице.

### 3.6 Список литературы

- 1.Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.:ТЦ Сфера,2008
2. Бортникова Е.Ф. Развиваем навыки чтения и грамотного письма. Для детей 5-6 лет: тетрадь. Часть 1; Часть 2 – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2012.
3. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
4. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика.М.,1998.
5. Гомзяк О.С..Развитие связной речи у шестилетних детей.-М.:Сфера,2007
- 6.Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001.
7. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия, М., 2003.
8. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие/ Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2007.
- 9.Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.
- 10.Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. В.И. Селиверстова, М., 1987.
11. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: Ось – 89, 2001. – 240 с.
- 12.Крупенчук О.И.. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005
- 13.Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. - 4-е изд. - М.: росвещение, 2003. - 107 с.
- 14.Пожиленко Е.А.. Волшебный мир звуков и слов.-М.:Владос,2002
15. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.
- 16.Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2010. - 56 с.
- 17.Руденко В.И. .Домашний логопед.-Ростов на Дону:феникс,2002
18. Сказка о веселом язычке. М.: Издательский дом «Карапуз», 2002.
19. Юрчишина В.Д. Вижу – Читаю – Пишу. – М., 2006.

#### Дидактическое обеспечение программы

Оборудование: рабочие тетради, пеналы, разрезные азбуки.

Наглядные пособия: Слоговые таблицы; таблицы для чтения, картинки – образы букв, схема для слияния букв.

Раздаточный материал: Поисковые таблицы слов, разрезная азбука, рабочие тетради, слоговые таблицы.